Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Камышинская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
На заседании педагогического совета	Заместитель директора по УВР	Директор
Протокол № 15 от	Васильева Л.Г.	Л.С.Григорьева
«27» августа 2020 г.	«28» августа 2020 г.	Приказ № 56/7 от «31» августа 2020 Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

начального общего образования

для обучающихся 2-4 классов

Камышное, 2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2-4 классов составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, планируемых результатов начального общего образования Основной образовательной программы начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы начального общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Литературное чтение. 1-4 классы», на основе авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, Л. А. Виноградской, М. В. Бойкиной «Литературное чтение», программы Н. Н. Светловской «Внеклассное чтение» Изд-во: М.: Просвещение, 1991 г., а также включены и другие произведения, допустимые для детского чтения.

В круг чтения детей входят произведения отечественных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Начальная школа призвана заложить основы гармоничного развития учащихся. Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов. Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе – часть единого непрерывного курса обучения, поэтому он ориентирован на предмет по литературному чтению на родном (русском) языке в основной школе.

Изучение данной предметной области должно обеспечить:

– воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

– приобщение к литературному наследию своего народа;

–формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

– обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

– получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Цель программы – углубленное ознакомление учащихся с детской литературой и книгой, литературное развитие младших школьников, раскрытие перед детьми мира нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, формирование художественного вкуса, культуры чувств, общения.

Задачи программы:

- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- развитие у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- создание условий для понимания образного языка художественного произведения, выразительных средств, создающих художественный образ, развитие образного мышления учащихся;
- формирование умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитие воображения учащихся, ассоциативного мышления, поэтического слуха детей, эстетического опыта слушания произведений изящной словесности, воспитание художественного слуха;
- формирование потребности в постоянном чтении книг, развитие интереса к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащение чувственного опыта ребенка, его реальных представлений об окружающем мире и природе;
- формирование эстетического отношения ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- создание условий для достаточно глубокого понимания содержания произведений различного уровня сложности;
- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащение нравственно-эстетического и познавательного опыта ребенка;
- развитие речи учащихся и активное формирование навыка чтения и речевых умений;
- работа с различными типами текстов;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» изучается во 2, 3, 4 классах по 0,25 часа в неделю (8 часов в год). Общий объём учебного времени составляет 24 часа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новымобщим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

<u>Регулятивные универсальные учебные действия</u>

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- . проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов,на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

обеспечивают:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование

потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Выпускник научится:

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения:

- изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов:

- определять главную мысль и героев произведения;
- воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;
- этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения;
- определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов:

- определять основное содержание текста;
- озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов:

- устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов:

- устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов:

- формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;
- интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов:

- формулировать простые выводы, основываясь на тексте;
- устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов,*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное.*

Речевая компетенция в следующих <u>видах речевой деятельности:</u>

Говорение

Выпускник научится:

- вести элементарный этикетный диалог, диалог-расспрос (вопрос – ответ) и диалог побуждение к действию, соблюдая нормы речевого этикета;
- составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о себе, семье, друге, школе, и т.д.);
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- описывать человека, животное, предмет, картинку;

Выпускник получит возможность научиться:

- *участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении, вербально и невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на изученном языковом материале;

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ родного слова с его звуковым;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- читать про себя и понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале, содержащих некоторые новые слова;
- читать про себя и находить в тексте нужную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
- *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

Содержание учебного предмета
2 класс – 8 часов

«Лес не школа, а всему учит»

Ю.Тувим «Птичье радио»

Н. Сладков «Лесные шорохи».

М. Пришвин «Ёж».

Русские народные сказки

Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок», «Иванушка – дурачок», «Дочь – семилетка».

«Ступеньки мастерства»

А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки»,

Я. Аким «Неумейка»

О наших сверстниках

С. Баруздин «Как Алёше учиться надоело». Рассказы.

О героях

А.Митяев «Богатыри»

Знакомые незнакомцы

Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок».

Книги о животных

Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».

Басни Л. Н. Толстого

«Скупой», «Собака и вор», «Кошка и баран», «Волк и кобыла» и др.

3 класс – 8 часов.

Книги, которые читать интересно

Пётр I и мужик. (Русская народная сказка). Пётр и Петрушка (русская народная сказка).

Тебе смешно, а мне до сердца дошло

Е.Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева « Кто всех глупее».

О героизме и трусости

С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Артюхова «Трусиха», С.Михалков «Прививка», М.Зощенко «Самое главное»,

Емельянов «Храбрая девочка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»

Жизнь дана на добрые дела

Б.Житков « Помощь идет», Е.Пермяк « Пичугин мост».

Произведения о ребятах – сверстниках

Киселев « Мальчик Огонек», Н. Г. Гарин - Михайловский «Тёма и Жучка».

Родину – мать учись защищать

А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне», С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике».

Нет лучше дружка, чем родимая матушка

Е.Благинина «Вот какая мама», Емельянов «Рассказы о маме», Панькин «Легенда о матерях», Трутнева «Проталинки».

Басни дедушки Крылова

Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.

4 класс – 8 часов.

Волшебный мир сказок Бажова

П.Бажов «Огневушка-поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок», «Синюшкин колодец».

Рассказы о животных

Л.Толстой « Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос», Андреева «Кусака», М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник».

Весёлые истории

М.Зощенко «Глупая история», И.Сухин «Вот такой затейник».

Книги о дружбе и взаимопомощи

Ю. Куклачев «Мои друзья кошки», В. Дуров «Наша Жучка», Л.Н. Толстой «Акула», «Прыжок».

Герои рядом с нами

Б. Полевой. Последний день Матвея Кузьмина.

Драматические произведения

Маршак С.Я. «Горя бояться – счастья не видать», Паустовский К. «Перстенек»,

Филатов Л. «Про Федота-стрельца, удалого молодца».

Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа

Тихомиров О.«На поле Куликовом», «Александр Невский», «На страже Руси», «Победы русского оружия», былины «Илья Муромец и Соловей разбойник».

«Что? Где? Когда?»

Энциклопедии и справочники.

Тематическое планирование с указанием количества часов,

отводимых на освоение каждой темы
2 класс – 8 часов

№	Название раздела	Кол-во часов
	2 класс – 8 часов	
1	«Лес не школа, а всему учит».	1
2	Русские народные сказки.	1
3	«Ступеньки мастерства».	1
4	О наших сверстниках.	1
5	О героях.	1
6	Знакомые незнакомцы.	1
7	Книги о животных.	1
8	Басни Л. Н. Толстого.	1
	Итого:	8
	3 класс – 8 часов	
1	Книги, которые читать интересно.	1
2	Тебе смешно, а мне до сердца дошло.	1
3	О героизме и трусости.	1
4	Жизнь дана на добрые дела.	1
5	Произведения о ребятах – сверстниках.	1
6	Родину – мать учись защищать.	1
7	Нет лучше дружка, чем родимая матушка.	1
8	Басни дедушки Крылова.	1
	Итого:	8
	4 класс – 8 часов	
1	Волшебный мир сказок Бажова.	1
2	Рассказы о животных.	1
3	Весёлые истории.	1
4	Книги о дружбе и взаимопомощи.	1
5	Герои рядом с нами.	1
6	Драматические произведения.	1
7	Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа.	1
8	«Что? Где? Когда?»	1
	Итого:	8

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Информационно – техническое обеспечение

Д – демонстрационный экземпляр (1 экземпляр);
К – полный комплект (для каждого ученика);
Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);
П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5–6 человек).

№	**Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения**	**Количество**
1	**Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**	
1.1	Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2	**П**

	классе. - 3-е изд. - Тула: Арктоус, 1996. - 316с.	
1.2	Родничок: Книга для внеклассного чтения в 3 классе. - 2-е изд. - Тула: Арктоус, 1996. - 223с.: ил.	**П**
1.3	Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, 1997. - 316с.: ил.	**П**
1.4	Серия «Я познаю мир» Детская энциклопедия Москва «Издательство Астрель» АСТ 2000год	**Д**
1.5	Серия «Всё обо всём» Детская энциклопедия Москва «Издательство Астрель» АСТ 2000год	**Д**
1.6	Хрестоматия для начальной школы 2 класс. –Тула., Родничок, Моска., Астрель., 2008.	**Д**
1.7	Хрестоматия для начальной школы 3 класс. –Тула., Родничок, Моска., Астрель., 2008.	**Д**
1.8	Хрестоматия для начальной школы 4 класс. –Тула., Родничок, Моска., Астрель., 2008.	**Д**
1.9	Живой родник: Хрестоматия по внеклассному чтению./Сост. Е.Е. Зубарева и др. –М.: Просвещение, 1990.	**Д**
1.10	Родная речь. Семейное чтение. Книга 1, части 1,2./ Авт.-сост. М.В. Голованова, В.Г. Горецкий, Л.Ф. Климанова. -2-е изд. – М.: Дрофа, 1997.	**П**
1.11	Литературное чтение. Любимые страницы. 1,2,3,4 части. Учебник для 3 кл общеобр. Уч-й в 4-х частях. – Смоленск., «Ассоциация 21 век», 2011.	**П**
1.12	Литературное чтение. 1,2,3,4 части. Учебник для 4 кл общеобр. Уч-й в 4-х частях. – Смоленск., «Ассоциация 21 век», 2012.	**П**
1.13	Из детских книг. Учебник-хрестоматия для 2 кл, 1 часть.-М., Просвещение, 1995.	**Д**
2	**Дополнительная литература для учителя**	
2.1	И.Ф.Яценко «Поурочные разработки по внеклассному чтению» 2 класс Москва «Вако» 2006 год	**Д**
2.2	С.В. Кутявина «Поурочные разработки по внеклассному чтению» 3 класс Москва «Вако» 2007 год	**Д**
2.3	С.В. Кутявина «Поурочные разработки по внеклассному чтению» 4 класс Москва «Вако» 2007 год	**Д**
3	**Печатные пособия**	
3.1	Словари: толковый, фразеологизмов, синонимов, антонимов, однокоренных слов.	**Д**
4	**Технические средства обучения**	
4.1	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц	**Д**
4.2	Магнитная доска	**Д**
4.3	Мультимедиапроектор	**Д**
4.4	Экспозиционный экран	**Д**
4.5	Компьютер	**Д**
5	**Экранно-звуковые пособия**	
5.1	Самостоятельно разработанные презентации (CD- ROM)	**Д**

Информационно-коммуникационные средства

Аудио- и видеоматериалы.

1. Лучшие сказки для детей [Звукозапись] / Толстой А.К., Афанасьев А.Н., Ершов П., Серова М.М. ; читают : Коваленко В., Чекмарева Л., Смирнов В. и др. - М. : ТВИК, 2006. - 1CD (3 ч. 55 мин.).
2. Русские народные сказки [Звукозапись] / читает : Басов И. - М. : Звуковая книга, 2003. - 1 CD (4 ч. 25 мин.). - (Сказки для детей).
3. Сказки Бажова: Мультфильмы. - Содерж.: Каменный цветок. Малахитовая шкатулка. Медной горы хозяйка. Травяная западенка. Синюшкин колодец. Сказка про комара Комаровича. Сказка про храброго зайца.

Интернет ресурсы:

http://www.solnet.ee	Российский общеобразовательный портал для детей и взрослых.
http://www.viki.rdf.ru	Детские электронные книги и презентации
http://www.vidahl.agava.ru/	Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.
http://potomy.ru/	Сайт детям начальной школы
http://www.nachalka.com/photo/	Фотогалерея сайта Началка.com
http://www.lukoshko.net	Сайт "Лукошко сказок"
http://audioskazki.detsky-mir.com/	Детское аудио (сказки, песни, стихи, рассказы спектакли и т.д.)
http://www.danilova.ru/storage/present.htm	Сиди и слушай аудиосказки
http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=0&page=1 http://www.koob.ru/	Педагогическая библиотека
http://mirdetok.tomsk.ru/	Информационный сайт для детей и их родителей
http://school-collection.edu.ru/	Сайт для педагогов
http://1сентября.рф/	Сайт для педагогов и родителей
https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2012/08/19/spisok-saytov-dlya-uchiteley-nachalnoy-shkoly	Портал для педагогов и родителей
http://ped-kopilka.ru/	Сайт для педагогов